

# Évaluation Orale, classe de Troisième.

L'élève :

Nom :

Prénom :

Classe :

Analyser l'oeuvre	Analyser, interpréter.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compétence 5C1</b></li> <li>• Présenter l'oeuvre : son titre, l'auteur, l'année de réalisation, les matériaux, le lieu de conservation.....</li> <li>• Décrire : Analyse formelle, sémantique, techniques de production...</li> <li>• Interpréter : comprendre le sens de l'oeuvre, la démarche de l'artiste.....</li> </ul>	...../6Pts.
	Situer l'oeuvre dans son contexte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compétence 5B1</b></li> <li>• Historique et/ou Géographique.</li> <li>• <b>Compétence 5A3 - 5A4</b></li> <li>• Social &amp; Culturel.</li> </ul>	...../4Pts.
	Elargir sa réflexion	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compétence 5B3</b></li> <li>Effectuer un rapprochement, faire le lien avec une autre oeuvre, d'un autre domaine.</li> <li>• <b>Compétence 5D3</b></li> <li>Être capable d'émettre une critique, un avis personnel.</li> </ul>	...../4Pts.
Travail personnel	<p><b>Compétence 7C1</b> Implication et sérieux dans le travail proposé (en classe, dans les productions plastiques, les recherches personnelles, la tenue la présentation et l'organisation du dossier HDA).</p>		...../2Pts.
Prestation orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compétence 1C3</b></li> <li>• Respect et gestion du temps.</li> <li>• Organisation et structuration de la prestation orale.</li> <li>• <b>Compétence 1C2</b></li> <li>• Qualité de l'expression (Vocabulaire, syntaxe, niveau de langue).</li> <li>• Prise en compte du public (voix, ton, débit, regard), qualité de l'entretien.</li> </ul>		...../4Pts.

Jury N° .....  .....  .....	<b>Commentaires :</b>    	<b>Note finale</b>  ...../20Pts.
---	---------------------------------------	--